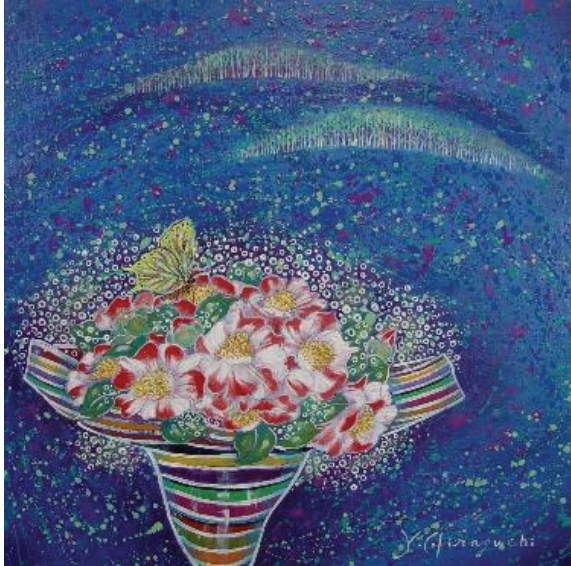


11月第一例会卓話
華徳の世界—平口幸枝 洋画展—

平口 哲夫

要旨：娘時代に美術専門学校で日本画を学び、結婚後、ごく普通の主婦として4人の子どもを産み育て、戦中・戦後の一時期、絵筆から遠ざかっていたが、子育てに手がかからなくなった頃から洋画を習いはじめ、やがて花をテーマに独自の絵を描くようになった平口幸枝（1913～2002）の生涯ならびに遺作の数々を液晶プロジェクターのスライドショーで紹介。



（平口幸枝 作, S10号）

<http://khp-home.web.infoseek.co.jp/Katoku/yukie.htm>